Munkebo Kulturhus
Musikgruppen Oasen

26. SEPTEMBER 2026

Shaken not stirred.

af Ove Eriksen

Romanfiguren James Bond blev opfundet af Ian Fleming. en engelsk efterretningsagent, forfatter og journalist. Fleming fik navnet på sin person fra den amerikanske ornitolog, James Bond, der havde skrevet en bog om karibiske fugle. Fleming var selv en ivrig ornitolog og havde Bonds bog.

Agent 007 James Bond optrådte første gang i romanen *Casino Royale* (1953), samt i 13 efterfølgende romaner. I årene 1962 til 2021 blev der produceret 25 James Bond-film, og dertil kommer en tidlig tv-film, *Casino Royale*, fra 1954. I alt syv skuespillere har haft rollen som Agent 007.

Lørdag eftermiddag havde MusikOasen inviteret til et musikforedrag med skuespiller Kim Leprevost, der her delagtiggjorde os i sin passion for romanfiguren James Bond. Der var nok ikke nogen blandt publikum, der ikke har set mindst en af de efterhånden 25 film om Agent 007, James Bond, så man kan godt sige, at foredragsholderen var blandt ligesindede.

Kims glødende interesse for James Bond-figuren blev vakt under en sommerferie hos en onkel i Hjørring, der i dramatiske vendinger fortalte den 7-årige Kim om de fantastiske bedrifter, agent 007 havde udført. Året efter gik der tilfældigvis en Bond-film i biografen i Hjørring, og her fik Kim syn for sagn.

Hans første møde med filmfiguren gjorde dog et stærkt indtryk og virkede temmelig uhyggelig på den unge Kim. Filmen var *"Live and Let Die"*, hvor James Bond – alias Roger Moore – bl.a. springer rundt på krokodiller.

En særlig oplevelse havde Kim i 1981, hvor han – sammen med onklen – skulle til London for at se den nyeste Bond-film. Tilfældigvis faldt deres tur på den selvsamme weekend, hvor Lady Diana og Prins Charles blev gift. Dengang var den foretrukne rejseform, når man skulle til England, færgeforbindelsen fra Esbjerg til Harwich. På grund af den royale begivenhed, var Dronning Margrethe og Prins Henrik blandt passagerne på færgen, og i lutter kådhed var den unge Kim tæt på at løbe Dronningen ned. En mand med masser af streger og vinkler på uniformen fik stoppet drengen og dirigeret Majestæten i sikkerhed.

Kim Leprevost

I foredraget gennemgik Kim de forskellig Bond-film med særlig fokus på musikken, som i mange tilfælde var komponeret af John Barry, der også stod bag det klassiske Bond-tema sammen med komponisten Monty Norman. Men

filmene måtte også lydmæssigt følge med tiden, så efterhånden blev skiftende komponister sat til at skrive temaer til filmene.

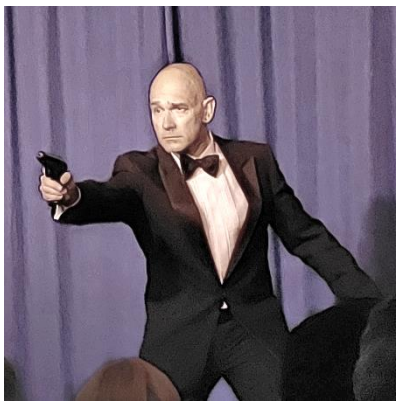
Titelmelodierne blev ligeledes leveret af mange forskellige aktører. I de tidlige år blev Dame Shirley Bassey og crooneren Matt Monro flittigt brugt, tillige med f.eks. Tom Jones og Nancy Sinatra. I nyere tid var store navne som Paul McCartneys "Wings", Duran Duran, AHA, Gladys Knight og Sheena Easton blandt kunstnerne.

Gennem tiden har i alt 7 skuespiller haft titelrollen som Agent 007. Bedst kendt er nok Sean Connery, der spillede rollen i de første seks film, og jeg gætter på, at mange i publikum – som jeg – mener, at han er den rigtige Bond.

James Bond – den hemmelige agent 007 – er i romanerne og novellerne en effektiv og koldblodig dræber, men især i de tidlige filmudgaver er han overvejende skildret med en forsonende ironisk distance. Senere hovedrolleindehavere som Timothy Dalton og især Daniel Craig har dog i deres personificering begge lagt vægt på de mere hårdkogte og mørkere aspekter af figuren.

Ændringen i personskildringen smitter også af på musikken. Hvor de første sange *"From Russia With Love"* og *"Goldfinger"* nærmest er blevet Giro 413-materiale, var de senere, og især de sidste, både dystre og mere truende i deres udtryk. Til 2006-filmen *"Casino Royale"* leverede Chris Cornell f.eks. titelmelodien *"You Know My Name",* hård rock med en slet skjult trussel i titlen.

Kim tog os igennem hele Bond-repertoiret og sang en lang række af sangene. Den sang, der måske rørte mig mest, var *"We Have All The Time In The World",* - i filmen *"On Her Majestys Secret Service"* sunget af Louis Armstrong. Det var den sidst kendte indspilning fra den store Satchmo.



Gun Barrel Sequence Quiz

Undervejs i forestillingen kom Agent 007 (alias Tom Due) på scenen for at agere i en "Gun Barrel Sequence"-Quiz. Quizzen gik ud på at genkende de forskellige skuespillere, der i tidens løb af optrådt i den klassiske åbningssekvens, hvor Agent 007 skylder mod et pistolløb, der peger mod ham. Der var 6 forskellige muligheder, og naturligvis blev det rent gætteri, hvem der var hvem, men et af bordene havde hele 4 rigtige.

Gevinsten var den klassiske James Bond-drik: *Vodka Martini, shaken not stirred.* Egentlig skulle det have været klassisk Dry Martini (med gin), men vodkafirmaet Smirnoff bød et stort beløb for at komme med i filmene. Så nu hedder opskriften: ***3 dele vodka, 1 del gin, ½ del martini og en citronskal på kanten.*** Skål – og lad bilen stå!

Som ekstranummer sang Kim den smukke og melankolske titelsang fra filmen *"Skyfall",* som i filmen bliver sunget af Adele.

Kim Leprevost præsenterede sig som en veloplagt fortæller med en imponerende sangstemme. Heldigvis kommer han igen senere, sammen med Tom Due, når vi skal stifte bekendtskab med flere sange fra lærredet.

Næste gang MusikOasen slår dørene op er **fredag 20. november kl. 19.30**, hvor "Den Røde Tråd" kommer på besøg (bemærk tidspunktet).