



MUNKEBO KULTUR- OG BIBLIOTEKSVENNER

FORRYGENDE FESTLIG CABERET/REVVY

Af Egon Gaarde

Publikum var med fra starten og sang oplagt med på omkvædet, da Liselotte Krogager og Jan Schou trådte ind på scenen og sang Av, det var en værre én, som Volmer-Sørensen og Chr. Arhoff for ca. 30 år siden den til morgenlytterne i udsendelsen På'en igen.

Og der var mange flere af de gode gamle populære sange i et potpourri af Sven Gyldmark som "Du er min øjesten..." og "Mor er den bedste...", "Det var på Rundetårn", "Det er sommer, det er sol og det er søndag" og mange flere populære sange.



Med sig havde de en helt fantastisk klaverakkompagnetør Bent Lundgaard.

Der var mange fornøjelige sketches – for eksempel et tankelæsernummer, hvor Jan siger til Liselotte, at hun skal gætte, hvad han rækker op, men først skal hun have bind på, hvortil hun svarer: "Det har jeg allerede - ja, men for øjnene for pokker!".

Og de gamle sange rakte også ind i nutiden f.eks. med "Et slag for det gode humør", hvor de synger "et slag for en jord uden krig" og om at løse konflikt uden at løsne et skud.

Stor morskab skabte sketchen om pensionistparret, der tager med 2. g til Prag fortalt gennem: "Og så tager vi os en lur ... og så er vi færdig med den dag"

Også stykket "Syg men munter" vakte moro. Jan indledte med at spørge om der ikke blandt publikum var en, der kunne låne ham en sygdom og vitsen om hypokonderen, der vågnede ved, at han var sengeliggende.

Også Liselottes indslag som forfatter til en erotisk fortælling, hvor kønsorganer og samliv blev erstattet med ordene bib, bab og bøb, for ikke at støde/krænke sarte sjæle.

En forrygende afslutning blev leveret af Jan Schou med sange fra Sommer i Tyrol – "ja, ja, ja nu kommer jeg..." m.fl.



En aften der faldt i publikums smag, og hvor lattermusklerne havde været på overarbejde. Man gik glad hjem nynnende de mange gode melodier.