



Munkebo Kultur- og Biblioteksvenner

Spændende besøg hos Jens Galschiøt

Af Egon Gaarde

Søndag den 18. september var der arrangeret besøg i Jens Galschiøt værksted i Odense. Og det blev en spændende og interessant oplevelse for de deltagende. Vi fik ikke blot set de fantastiske skulpturer, men hørte også om tilblivelsesprocessen af disse.

Det var Niaz Bayati, som er kursusleder og universitetsuddannet kunstner, der guidede os. Ud over at han øste af sin store viden, fik vi oveni hans historie som kurder og det liv han havde, som kæmpende for kurdernes rettigheder.



Der lægges ikke skjul på, at det er provokerende kunst der laves i værkstedet og det er meget politisk.



Skamstøtten er som bekendt opstillet i Hongkong som symbol på Kinas undertrykkelse af menneskerettighederne. Men andre lande er også på listen til opstilling af skamstøtten som protest mod landets "uordentlige" politik. F. eks. Brasilien, fordi man her kan betale sig fri af straf. Dømmes man for en forbrydelse på fem år, ja så regner man ud, hvor meget det koster pr. dag ganget med antal dag i 5 år, og i stedet for fængselsstraf betaler man så beløbet. Og så er man en fri mand!

Skulpturen **Fundamentalism** fik også stor opmærksomhed. Skulpturen består af bogstaverne i ordet Fundamentalism. Skulpturen er 3,5 meter høj og har en diameter på 9 meter. En lille åbning i soklen er den eneste indgang til midten af installationen.

Bogstaverne udgøres af bøger. Hvert bogstav er bygget op af kobber- modeller af religiøse bøger fra de tre monoteistiske religioner, jødedom, kristendom og islam. Eet bogstav er opbygget



udelukkende af Koraner, et andet af Bibler, et tredje kun af Toraer. På fladskærme i soklen vises der citater fra de lyse og humanistiske citater. Skærmen på indersiden viser de mørke og antihumanistiske citater fra den samme bog. Her er nogle eksempler:



- Mørkt citat fra Jødedom: "Du skal begære din mand, og han skal herske over dig"
- Mørkt citat fra Kristendom: "En kvinde skal lade sig belære i stilhed og underordne sig i alt"
- Mørkt citat fra Islam: "Jeres kvinder er som pløjejord for jer, så gå til pløjejord, som I vil"

Niaz fortalte også om sin egen kunstscole, som han her står i. Han fortalte spændende om hvad han og hans hustru laver, når de ikke assisterer Jens Galschiøt og de mange ansatte her. Som man kan se på bordet var der mange spændene kunstgenstande og især elsker Nias gråspurven, som findes i alle lande, og derfor er hans yndlingsfigur i hans produktion. Den spænder også til smykker bl. a. laver han smykker til Jim Lyngvild.

Glade gik vi ud til vores fælleskørsel tilbage til Munkebo – fulde af taknemmelighed for dem, der kæmper for større retfærdighed på jord.